



Sindicato del Profesorado Extremeño

1. El concurso está dirigido a todos los docentes de centros públicos en activo en Extremadura y a los afiliados del sindicato PIDE.
2. El tema será las deficiencias en las instalaciones de la educación pública de Extremadura: aulas, talleres, laboratorios, bibliotecas, zonas comunes interiores y exteriores, zonas deportivas, servicios, etc.
3. Cada fotografía irá acompañada de:
  - Pie de foto que complete, comente o ilustre la información.
  - Nombre del centro en el que se ha tomado, localidad y provincia.
  - Nombre y apellidos del autor y (si se desea) pseudónimo con el que se quiere aparecer, e-mail, localidad/provincia, centro de trabajo y teléfono de contacto.
4. Sólo se admitirán fotografías originales y sin retoques de ningún tipo, en formato digital que podrán ser en color o en blanco y negro. Características técnicas del archivo: JPEG máx. 600 kbs.
5. Se admitirá un máximo de 3 fotografías por concursante que se enviarán al correo electrónico: [sindicatopide@gmail.com](mailto:sindicatopide@gmail.com)
6. Habrá un primer premio de 300 euros para la mejor fotografía y dos accésits de 100 euros. Para ello se valorará la relevancia de lo reflejado, el ingenio en el pie de foto y la calidad fotográfica.
7. La participación en este concurso lleva implícita la cesión de todos los derechos de las imágenes al Sindicato PIDE.
8. El Jurado estará compuesto por:
  - Carlos Javier Rodríguez Oliva (Presidente del jurado y Delegado de Prevención de Riesgos Laborales del sindicato PIDE).
  - Cristina García Acedo (Ganadora IV edición y Profesora de FP).
  - Carmen Sánchez Morillo (Profesora de Procesos y Medios de Comunicación).
  - Marta Campos Mariano (Profesora de Procesos y Medios de Comunicación).
  - Natalia Martínez Herrero (Profesora de Dibujo)
9. Si aparecen personas reconocibles, deberá adjuntarse una carta firmada por dichas personas autorizando el uso de su imagen. En ningún caso podrá tratarse de menores.

- Plazo de recepción de fotografías: del 1 de abril al 30 de mayo de 2011.
- En junio de 2011 se publicarán todas las imágenes en [www.sindicatopide.org](http://www.sindicatopide.org)
- El nombre del ganador se hará público en junio de 2011.



Sindicato del Profesorado Extremeño

<b>CÁCERES</b>	Gómez Becerra 2, 2ºD Tlf: 927 249 362/ 605 265 589 Fax: 927 226 076
<b>BADAJOS</b>	P. Reyes Católicos 48 Tlf: 924 245 966/ 605 265 543 Fax: 924 253 201/ 924 245 966
<b>MÉRIDA</b>	San Salvador 13, 2º Tlf: 924 310 163/ 655 991 427 Fax: 924 317 988
<b>PLASENCIA</b>	P.El Salvador 7, Bajo Tlf: 927 412 239/ 615 943 168 Fax: 927 412 239
<b>DON BENITO</b>	Arroyazo 1, 1º Iza. Tlf-Fax: 924 811 306



# V Concurso de fotografía Maestro Zenón Garrido

Plazo de recepción de fotografías: del 1 de abril al 30 de mayo de 2011

[www.sindicatopide.org](http://www.sindicatopide.org) Apartado de correos nº1 (06800) Mérida [correo@sindicatopide.org](mailto:correo@sindicatopide.org)





Sindicato del Profesorado Extremeño

Aunque la Consejería de Educación intenta adecuar las infraestructuras, renovación y dotación de los centros educativos públicos de Extremadura, desde PIDE creemos que todavía queda mucho por hacer, ya sea por ser centros inseguros, poco funcionales, antiestéticos, antihigiénicos u obsoletos a todas luces.

El Sindicato PIDE reitera por quinto año consecutivo su llamamiento a todos los sectores implicados (Consejería de Educación, municipios, padres, docentes y alumnos) en la necesidad de sacar estas deficiencias a la luz pública y animar especialmente a todos los docentes extremeños y afiliados al sindicato PIDE a participar en este concurso fotográfico que, bien creemos, redundará en beneficio de nuestros centros y nuestra educación. Recordamos que los espacios físicos condicionan el desarrollo intelectual, físico y emocional y es responsabilidad de todos el prevenir toda clase de riesgos, tanto desde la denuncia como desde la conservación y arreglo de los mismos. "Sin seguridad no se puede trabajar".

Mientras, seguimos con los consabidos cruces de acusaciones entre las distintas administraciones sobre quién tiene la competencia para arreglar los desperfectos de los centros educativos. Con este concurso de fotografía esperamos vuestra participación y aportar nuestro granito de arena, su fin no es otro que subsanar las deficiencias existentes en nuestros centros al remover las conciencias de quienes tienen que poner los medios para mejorarlos y, a veces, suelen tardar en ello demasiado tiempo, jugando con el futuro de toda la comunidad escolar.

En el corto español "La Viga" de Roberto Lázaro, premio Goya en 1996, junto la información de varias webs se nos narraban los hechos sucedidos en el colegio de Ohanes. Contactamos con el ayuntamiento y el director del colegio de dicha localidad almeriense. Confirmaron que los hechos relatados más adelante ocurrieron realmente. El texto, extraído de los Libros de Apeos (archivos municipales) de Ohanes de las Alpujarras, aparecía en el Boletín del Colegio Notarial de Granada. Allí se aseguraba su autenticidad. Su primera publicación se produce en 1930 y con posterioridad ha sido tratado recurrentemente en medios escritos y televisión.

Actualmente no existen documentos originales que respalden la historia; los del ayuntamiento desaparecieron (seguramente en manos de algún particular) y los registros parroquiales se quemaron en la Guerra Civil. Parece ser que la historia empezó a difundirse a partir de una publicación realizada por maestros del pueblo en la II República.

También ha aparecido en *Escuela Española*. Los apellidos y datos que aparecen pertenecen al pueblo, pero el apellido del alcalde, lógicamente, podría haber sido modificado.

La tragedia de la escuela de Ohanes se parece demasiado a la de San Giuliano di Puglia, en Italia: la escuela fue el único edificio del pueblo que se hundió durante el terremoto, del 31 de octubre de 2002, con consecuencias trágicas.

En nuestro contexto escolar, una vez más, nos encontramos con la polémica entre las distintas administraciones sobre quién tiene la competencia para arreglar los desperfectos de los centros educativos. Existen otros centros públicos extremeños con carencias similares, existen en Extremadura un sinnúmero de vigas de Ohanes que esperan en vano que los Bartolomé Zancajo de turno les presten su atención.

## LA VIGA DE OHANES (Expediente de 1734 sobre la Escuela de Ohannes de las Alpujarras)

### Carta del maestro D. Zenón Garrido al alcalde de Ohanes, D. Bartolomé Zancajo.

*Tengo el honor de poner en su conocimiento la inquietud que me produce ver la viga que media la clase que regento, pues está partida por medio, por lo cual el tejado ha cedido y ha formado una especie de embudo que recoge las aguas de las lluvias y las deja caer a chorro tierno sobre mi mesa de trabajo, mojándome los papeles y haciéndome coger unos dolores reumáticos que no me dejan mantenerme derecho. En fin, señor Alcalde, espero de su amabilidad ponga coto a esto si no quiere que ocurra alguna desgracia con los niños y con su maestro, este su muy seguro servidor. Dios guarde a V. muchos años (Firmado y rubricado)*

### Contestación del alcalde al maestro.

*Recibo con gran extrañeza, el oficio que ha tenido a bien dirigirme y me apresuro a contestarle. Es cosa rara que los Agentes de mi autoridad, no me hayan dado cuenta de nada referente a la viga, y es más, pongo en duda que se encuentre en esas condiciones, puesto que según me informa el tío Sarmiento no hará sesenta años que se puso, y no creo una vez dadas estas explicaciones, que no tengo por qué, paso a decirle que eso no son más que excusas y pretextos para no dar golpe. En cuanto a lo de los papeles que se le mojan y el reuma que se le avecina, puede muy bien guardárselos, a aquellos en el cojón o en casa, y éste yendo a la escuela con una manta. No obstante lo que*

### Contestación del maestro al alcalde.

*Tengo el honor de acusar recibo a su atento oficio de ayer donde tiene a bien poner en duda el estado de la viga. Desde mi oficio anterior, Sr. Alcalde, hace unos ocho meses, pasaron las lluvias del invierno; y yo siempre mirando la viga, con la inquietud consiguiente, ¿caerá? ¿No caerá? Y así un día y otro, como si en vez de una viga fuera una margarita. Si usted no cree lo que le estoy diciendo, puede mandar dos personas peritos, o venir usted mismo dando un posito. Si no le cuesta mucha molestia, que yo no le engaño; más que para darle una idea del estado de mi clase me permito acompañarle un dibujo, tomado del natural, que le dará una estampa real de ella. Y de lo del sueldo, no creo que se atreva usted a tocar los quinientos reales, porque ya sabe usted lo que dice el refrán: "al cojón ni..." En fin, Sr. Alcalde, Dios le guarde muchos años de los efectos de la viga.*

*Ohanes de las Alpujarras, a 29 de noviembre de 1734.*

*El Maestro Zenón Garrido (Firmado y rubricado)*

### Contestación del alcalde al maestro.

*Acuso recibo a su oficio de 29 de noviembre del pasado año, y me parece excesiva tanta machaconería en el asunto de la viga. Sepa el señor Maestro, que si no le conviene la Escuela puede pillar el camino e irse a otro sitio, que aquí para lo que enseña, falta no hace. ¿Qué le importan a estas gentes ni a nadie dónde está Marte, ni las vueltas que da la luna, ni que cuatro por seis son veintisiete, ni que Miguel de Cervantes descubrió las Américas? Para coger un manège, basta y sobra con tener fuerzas para ello.*

*No obstante, como soy amante de la cultura y no quiero que digan que he ablaó al maestro y no le trato como se debe, nombraré una comisión que informe sobre el asunto de la viga, y si resulta que usted me ha engañado sa*

## Informe de los peritos acerca del estado de la viga.

*Antonio Fuentes Barranco y Juan González García, maestros albañiles graduados de la villa de Ohanes de las Alpujarras, informan que personados en el sitio denominado o llamado, con perdón, la escuela de este lugar, a las 12 de la mañana del día 15 de mayo del 1736 acompañados por el señor escribano de este ayuntamiento, y mandados por el señor alcalde, opinamos, pensamos y creemos, que la viga que ocupa el centro de la clase, aula o sala, que por estos tres nombres se le denomina o circunscribe, que la dicha viga no se ha movido, sólo se ha bajao cosa de diez o doce deos, amenasando solo caer, pero nunca juntarse con el suelo aplastando a los que coja dentro. Pero como quiera que la madera es un cuerpo astilloso, tiene que crujiir antes de pegar el golpazo dando tiempo a que se salven por lo menos siete u ocho. Por todo lo cual, y puesta la mano en el corazón y en conciencia, decimos, que el peligro que ofrece la aludida viga, es un peligro leve, o sea de poca trascendencia. Todo lo cual firmamos y no sellamos por no tener sello.*

*En Ohanes a la fecha arriba indicada.*

*Antonio Fuentes y Juan González (firmado y rubricado)*

## Don Celedonio González García de García González, escribano de la villa de Ohanes de las Alpujarras, partido de Uxixar, reyno de Granada.

*Digo, declaro y doy fe de cuanto en esta información del maestro de primeras letras de esta localidad, sobre una viga que dice el primero al señor alcalde, o sea el segundo, está partida en el techo de su clase.*

*Mi informe imparcial, desapasionado y verídico, como correspondé a mi profesión, es el siguiente: Si la viga cae, y amenaza peligro, puede ocurrir:*

*A) Que mate al maestro en cuyo caso esta digna corporación se ahorraría los quinientos reales que le paga.*

*B) Que matase a los niños y no al maestro, cuyo caso ocurriendo sobra el maestro.*

*C) Que matase a los niños y al maestro ocurriendo en este caso, como suele decirse, que se mataban dos pájaros de un tiro, y*

*D) Que no matase a nadie, en cuyo supuesto no hay por qué alargarse.*

*Examinados en derecho las causas y efectos que anteceden, emito este informe, honrado y leal, cumpliendo con ello un deber de conciencia.*

*En Ohanes de las Alpujarras a 15 de mayo de 1736.*

*Celedonio González García (firmado y rubricado)*

## Extracto de la Crónica Oficial de Ohanes.

*Yo, don Joséph Sancho Mengíbar, cronista oficial de la villa de Ohanes de las Alpujarras, declaro por mi honor ser ciertos los hechos que a continuación describo, para que de ellos quedé constancia en el Histórico Archivo de esta villa, lamentando que la índole de los mismos ponga un hito trágico en los bucólicos anales de este pueblo.*

*El día gatorce de octubre del año de Nuestro Señor Jesucristo, mil setecientos cuarenta, siendo alcalde de esta villa*

*D. Bartolomé Zancajo y Zancajo, y siendo las doce de su mañana, se hundió el techo del salón de la escuela de esta localidad, pereciendo en el siniestro, el señor maestro de primeras letras Don Zenón Garrido Martín y los catorce niños que en aquellos momentos daban su clase. Después de laboriosos trabajos fueron extraídos de entre los escombros los cadáveres de las víctimas y trasladados al depósito del cementerio municipal, acompañados del pueblo en masas, que era partícipe por entero del dolor que significaba tal catástrofe, ya que todos, más o menos directamente, les alcanzaba, dado el número tan elevado de inmolados en aras de la cultura.*

*Abierto el oportuno expediente, se ha podido comprobar que, por parte de la autoridad competente se tomaban periódicamente todas las medidas encaminadas a velar por el buen funcionamiento del sagrado recinto; y como pruebas concluyentes se presentó Expediente, incoado al efecto, en que dos peritos albañiles y el Ilustre escribano de esta villa, informaban sobre el buen estado del local, en fecha muy próxima al suceso, ya que los informes datan del 15 de mayo de 1736; quedando plenamente demostrado, que únicamente un accidente fortuito fue el responsable del hundimiento al que hemos hecho referencia.*

*Y para que quede constancia, lo redacta y lo firma en*

*Ohanes de las Alpujarras a 15 de diciembre de 1740.*

*Joséph Sancho (firmado y rubricado)*